

7.5.3. DEFINIZIONE-TEOREMA (STRUTTURA DI GRUPPO SU UNA CUBICA LISCIA, POINCARÉ).

Sia \mathcal{C} una cubica liscia e O un suo punto; allora la legge di composizione $\mathcal{C} \times \mathcal{C} \rightarrow \mathcal{C}$ $((P, Q) \mapsto P + Q)$ sopra descritta dà all'insieme dei punti di \mathcal{C} una struttura di gruppo abeliano con elemento neutro O e inverso di P dato da $-P := P * (O * O)$.

Se si sceglie O' diverso da O , e si indica con $+$ l'operazione definita usando O' , la relazione tra le due strutture di gruppo è data da $P + Q = P + Q - O'$. Le due strutture di gruppo sono quindi isomorfe: la posizione $P \mapsto P - O' = P + O'$ determina un isomorfismo di gruppi $(\mathcal{C}, +) \rightarrow (\mathcal{C}, +)$ con inverso dato da $P \mapsto P - O' = P + O'$.

DIMOSTRAZIONE. Dalla costruzione è chiaro che la legge di composizione è commutativa, con elemento neutro O , e che ogni punto P ammette come opposto $P * (O * O)$ (essendo $P, O * O$ e $P * (O * O)$ allineati, si ha che $P * (P * (O * O)) = O * O$, e quindi $P + (P * (O * O)) = O$, visto che $O * O$ è il terzo punto di \mathcal{C} sulla tangente in O).

Per concludere basta mostrare l'associatività, che è la parte più delicata; lo faremo con una costruzione che è un caso particolare di quella di Berzolari. Supponiamo per comodità che i punti che entrano nella costruzione siano distinti; dobbiamo mostrare che $(P + Q) + R = P + (Q + R)$ e per questo basta mostrare che $(P + Q) * R = P * (Q + R)$. Consideriamo allora le seguenti due terne di rette che entrano nella costruzione dei due risultati:

$$\begin{array}{ll} l \ni P, Q, P * Q & l' \ni Q, R, Q * R \\ m \ni O, P * Q, P + Q & m' \ni O, Q * R, Q + R \\ n \ni P + Q, R, (P + Q) * R & n' \ni Q + R, P, P * (Q + R) \end{array}$$

e consideriamo il fascio di cubiche generato da \mathcal{C} e dalla cubica \mathcal{D} spezzata nelle tre rette l, m', n . Il ciclo base del fascio è dunque costituito dai nove punti

$$P, Q, P * Q, O, Q * R, Q + R, P + Q, R, (P + Q) * R$$

e possiamo determinare la cubica \mathcal{D}' del fascio che contiene come componente la retta l' (basta infatti imporre il passaggio per un quarto punto di l' , oltre ai punti $Q, R, Q * R$ che sono del ciclo base). Allora \mathcal{D}' si riduce a l' e ad una conica \mathcal{Q} che deve contenere gli altri sei punti $P, P * Q, O, Q + R, P + Q, (P + Q) * R$ del ciclo base; ma allora contiene la retta m (perché ne contiene i tre punti $O, P * Q, P + Q$) e di conseguenza \mathcal{Q} si riduce a m' e una ulteriore retta che necessariamente contiene i tre punti rimanenti del ciclo base, cioè $P, Q + R, (P + Q) * R$. Ma la retta che unisce P e $Q + R$ è esattamente n' , e il suo terzo punto su \mathcal{C} è $P * (Q + R)$, che quindi coincide con $(P + Q) * R$, come si voleva.

Per la scelta del punto neutro, basta osservare che $O * (P * Q) = O * (O' * (O' * (P * Q)))$ da un lato dà $P + Q$, dall'altro dà $O' + (P + Q)$. \square

7.5.4. NOTA SU $*$. Può essere interessante studiare di per sé l'operazione $*$ (terzo punto sulla curva allineato con i due dati). Alcune proprietà sono le seguenti: $P * Q = Q * P$ (commutativa), $P * (P * Q) = Q$ (ne segue che $Q = R$ sse $P * Q = P * R$), $R = P * Q$ sse $P = R * Q$ sse $Q = P * R$, $P * (A * (B * Q)) = Q * (A * (B * P))$ (cioè la mappa $(P, Q) \mapsto P * (A * (B * Q))$ è commutativa)...

7.5.5. NOTA. In effetti nella dimostrazione abbiamo mostrato che la cubica \mathcal{D}' si spezza nella tre rette l', m, n' : e allora $(P + Q) * R = P * (Q + R)$ viene da che si tratta del nono punto del ciclo intersezione del fascio di cubiche contenente \mathcal{C} , \mathcal{D} e \mathcal{D}' . Questo ragionamento si può fare direttamente, una volta noto che gli otto punti

$$P, Q, P * Q, O, Q * R, Q + R, P + Q, R$$

sono in posizione generale, e quindi determinano un fascio di cubiche cui appartengono \mathcal{C} , \mathcal{D} e \mathcal{D}' . Che i punti siano in posizione generale è un caso speciale della costruzione di Berzolari. Visto che ho fatto la figura, la inserisco qui di lato.

